

2019

Carnet Tissus motifs nature -  
Inspiration africaine



FRANCE

Histoire de Styles - Architecture – France



2019

Poissons de mer



Le nu dans l'Art  
Sculptures de femmes et déesses



2019

Écllosion

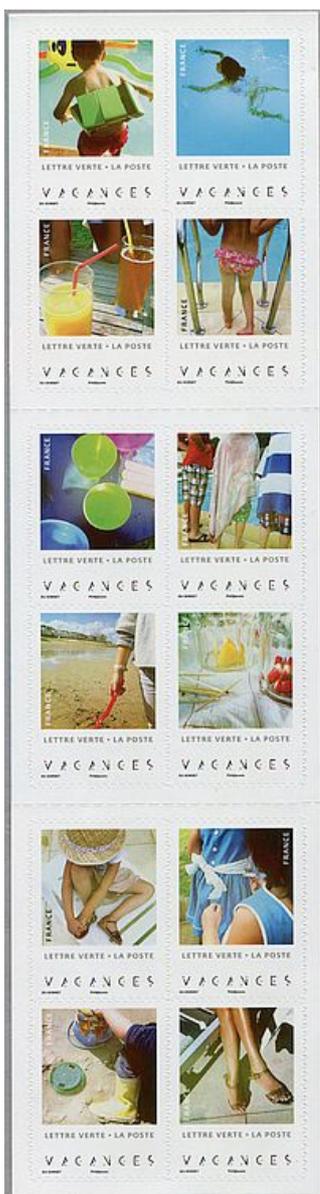


Croix-Rouge française  
Partout où vous avez besoin de nous



2019

Vacances



Astérix : Tous timbrés ! tous irréductibles !



2019

Repères de nos côtes



Aux pays des merveilles



2019

Ensemble sauvons notre patrimoine



Mon Fantastique carnet de timbres



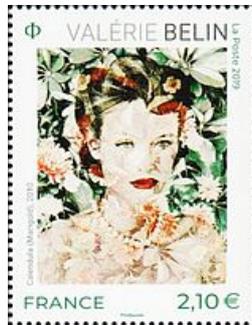
# FRANCE

2019

## Sujets divers

Valérie Belin  
Calendula (Marigold)

Émilie du Châtelet  
(1706-1749)



Louise de Vilморin  
(1902-1969)



Dinan (Côtes-d'Armor) Dinant (Belgique)



Fontaine Saint-Michel  
(Paris)

Droit de vote des femmes  
(1944)



Augustin Fresnel  
(1788 - 1827)



## Métiers d'Art

Tailleur de cristal



Relieur



# FRANCE

2019

Sujets divers

Grotte de Lascaux  
(Dordogne)



Gustave Courbet (1819-1877)  
Autoportrait au chien noir



Montpellier - 92e Congrès de la FFAP



EUROPA - Oiseaux de nos régions



500 ans du château de Chambord



Cassel (Nord) - Village préféré des Français



Abbatiale Saint-Philbert-de  
Grand-Lieu (Loire-Atlantique)



Tarbes  
(Hautes Pyrénées)



EUROMED POSTAL  
Costumes de Méditerranée



# FRANCE

2019

Sujets divers

Madame de Maintenon  
(1635-1719)



Légion d'Honneur et Croix de Guerre à la ville de Reims (1919)



Le Monte Cinto  
(Corse)



50 ans du Premier pas  
de l'Homme sur la Lune



75<sup>e</sup> anniversaire de la  
Libération de Paris



Le Creusot  
(Saône-et-Loire)



Mahatma Gandhi  
(1869-2019)



Alexandre Varenne  
(1870-1947)



# FRANCE

2019

Sujets divers

150 ans du canal de Suez



Sainte Anne, la Vierge Marie et Jésus (Léonard de Vinci)



Bicentenaire de  
ESCP EUROPE



Musée de La Poste  
Paris



Île Tromelin (Océan Indien)



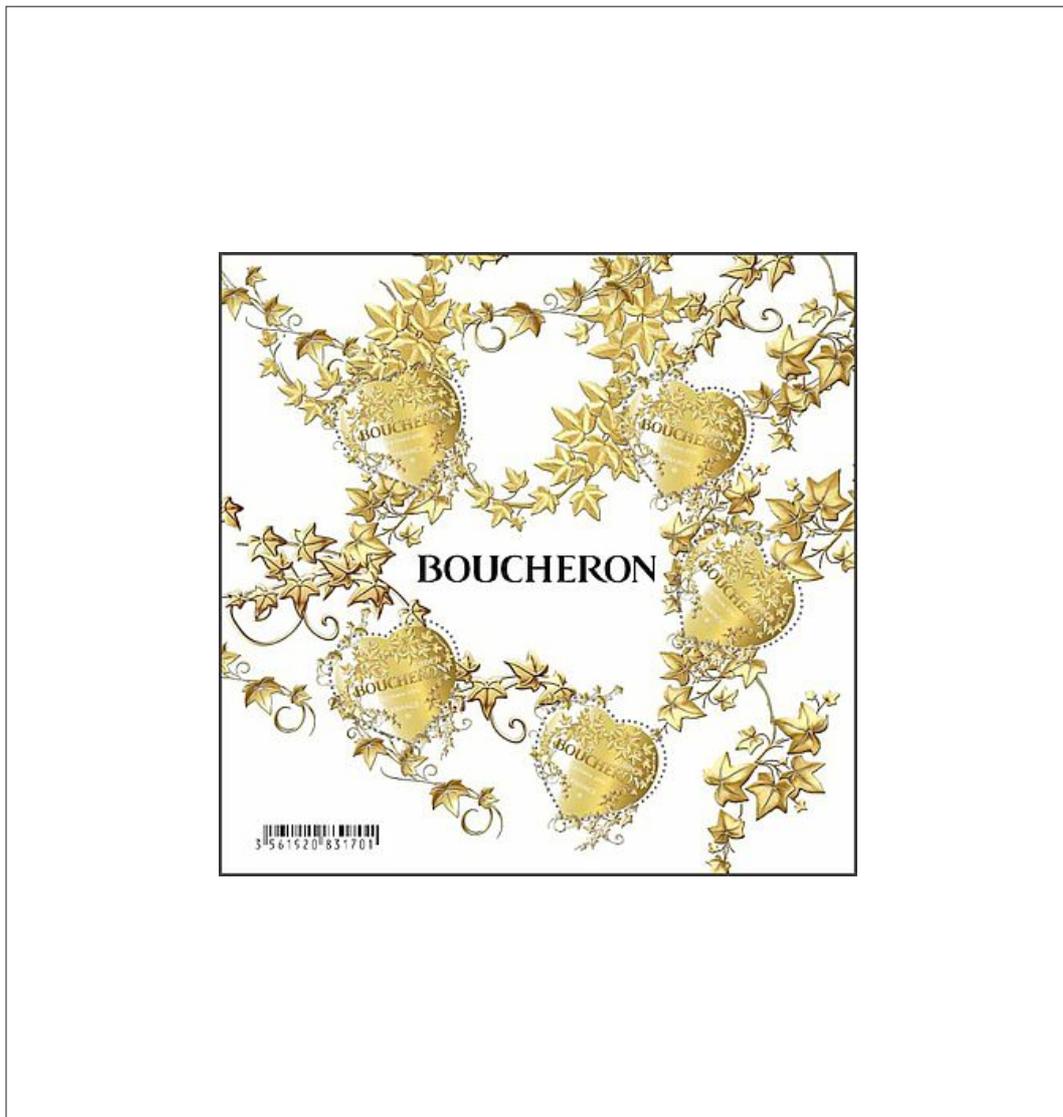
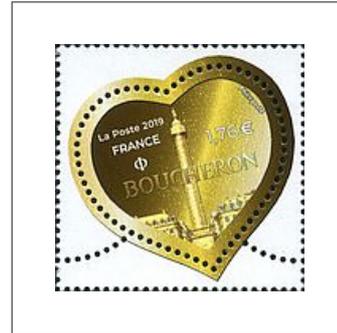
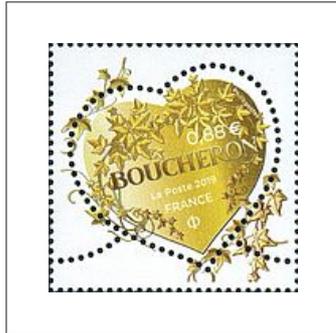
Œuvre de  
Fabienne Verdier



# FRANCE

2019

## Cœurs Boucheron



# FRANCE

2019

Nouvel an chinois  
Année du cochon - Bloc montagne



# FRANCE

2019

Nouvel an chinois  
Année du cochon - Bloc lanterne



# FRANCE

2019

Fête du Timbre : Centenaire de Citroen  
Traction cabriolet et Citroën Type A 10 HP



Centenaire du renouvellement des relations diplomatiques  
Franco-polonaises (Émission conjointe)



# FRANCE

2019

170 Ans du premier timbre français  
Cérès



# FRANCE

2019

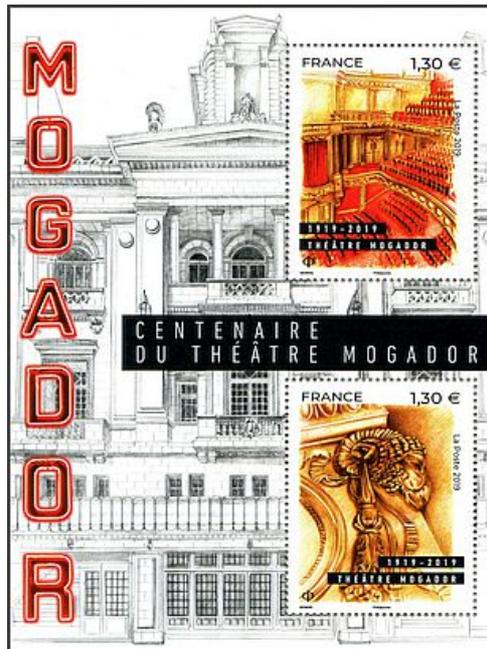
Capitales Européennes  
Helsinki



# FRANCE

2019

Centenaire du théâtre Mogador



# FRANCE

2019

France – Maroc  
Richesses de nos musées



Croix Rouge française  
Une chaîne de solidarité pour lutter contre les précarités



# FRANCE

2019

La flore en danger



Timbre de feuille

Violette de Rouen



# FRANCE

2019

SPORT Couleur Passion



# FRANCE

2019

Astérix 60 ans



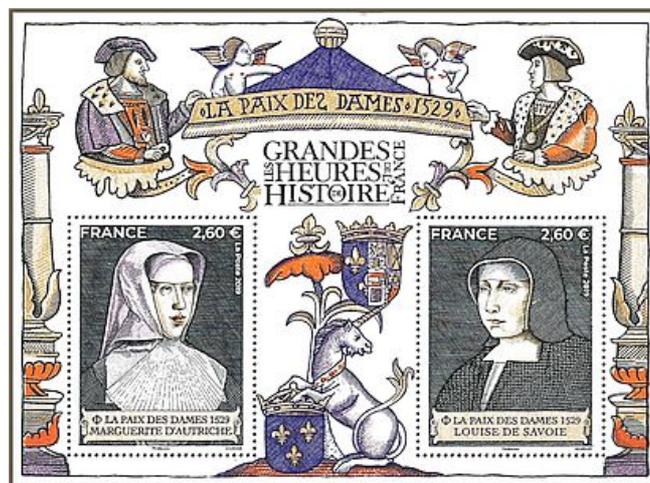
# FRANCE

2019

Opéra national de Paris 350 ans  
Moderne depuis 1669



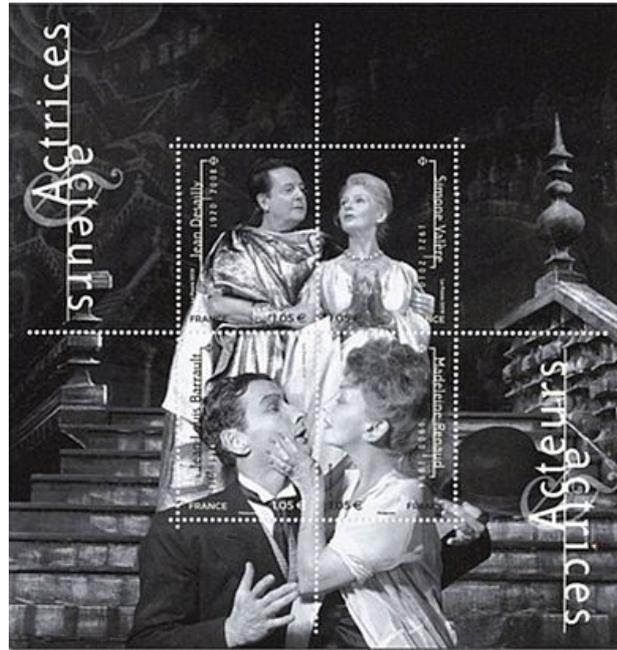
Les grandes heures de l'Histoire de France  
La Paix de Dames 1529



# FRANCE

2019

Acteurs et actrices



# FRANCE

2019

Le Carré d'Encre  
La maison du timbre et de l'écrit fête ses 10 ans



FRANCE

2019

# FRANCE

2019

170 ans du premier timbre français (Notice offerte par La Poste)

Notice à tirage limité - Ne peut être vendue

• • • • • • • • • • **170 ans de Cérés**

Timbre en typographie :  
**Cérés**

Œuvre originale :  
**Jacques-Jean Barre**



### 170 ans du premier timbre-poste français !

Spécialement pour le salon philatélique de printemps 2019, Phil@poste a réédité la Cérés noire de 1849 sous le format de feuille d'origine. C'est ce timbre, extrait de la feuille, que je suis heureux de vous offrir avec cette notice exclusive.



En 1849, le timbre-poste, s'il existait déjà en Grande-Bretagne, est une nouveauté en France car jusqu'alors l'affranchissement des lettres était payé par le destinataire. L'histoire de la Cérés débute lorsque l'Administration des finances, sous la direction d'Etienne Arago, décide de créer une taxe réglée cette fois par l'expéditeur sous la forme d'un timbre. C'est Jacques-Jean Barre, graveur général des Monnaies qui en est le créateur. Le sujet est le profil de Cérés, déesse des moissons, allégorie agricole et symbole de la liberté.

Cette émission du 1er janvier 1849 est destinée à l'affranchissement des lettres jusqu'à 7,5 grammes, premier échelon de poids, de bureau à bureau. Le 20c Cérés est imprimé en noir, non dentelé, en typographie à plat du 4 décembre 1848 au 22 février 1849. 41 700 000 timbres ont été tirés sur les presses. 31 100 000 exemplaires sont vendus jusqu'à fin octobre.



Directeur de Phil@poste

Phil@poste / 25 19 127 / © La Poste 2019

# FRANCE

2019

*Le Carré d'Encre fête ses 10 ans  
(Timbre collector MTAM offert par La Poste)*

